



COMUNE
DI LIVORNO



**Valutazione delle proposte nel quartiere Garibaldi a Livorno nell'ambito dell'intervento
progettuale *Garibaldi TOP*.**

ATTIVITÀ ESISTENTI: proposte presentate da operatori economici e/o professionisti e/o associazioni già insediati nel quartiere attraverso le precedenti edizioni di Sicurezza in Garibaldi o di altri progetti promossi da Pubbliche Amministrazioni;

PROGETTO	REFERENTE	PUNTEGGIO	VALUTAZIONE
Uovo alla Pop: galleria d'arte, spazio lab eresidenza d'artista	Libera Capezzone	100/100	Finanziato
BLENDER BOUDOIR: salotto culturale.	Desirée Costanzo	100/100	Finanziato
La Riusofficina: centro aggregazione giovanili	Veruska Barbini	100/100	Finanziato
OPS SPAZIO: fotografia	Chiara Cunzolo	100/100	Finanziato
Fashion Lab: laboratorio sartoriale	Cecilia Campanella	90/100	Finanziato
Vintage Room: abbigliamento vintage.	Sara Chirici	90/100	Finanziato
World Service: cartoleria, internet, spedizioni.	Claudia Viacava	85/100	Finanziato
OBLO CREATURE: studio di comunicazione, progettazione e design.	Giulia Bernini	Inammissibile	Non prevede l'apertura di un nuovo fondo, requisito richiesto per il finanziamento delle attività esistenti. <i>"Nuove proposte presentate da operatori economici e/o professionisti e/o associazioni, per la riapertura temporanea di fondi sfitti situati nell'area compresa tra via della Pina d'Oro, Piazza dei Mille, Piazza Garibaldi"</i>

Laboratorio sartoria, falegnameria: ampliamento RIUSO OFFICINA.	Gemta Lohja	Inammissibile	Non prevede l'apertura di un nuovo fondo, requisito richiesto per il finanziamento delle attività esistenti. <i>"Nuove proposte presentate da operatori economici e/o professionisti e/o associazioni, per la riapertura temporanea di fondi sfitti situati nell'area compresa tra via della Pina d'Oro, Piazza dei Mille, Piazza Garibaldi"</i>
--	-------------	---------------	--

NUOVE ATTIVITÀ: nuove proposte presentate da operatori economici e/o professionisti e/o associazioni, per la riapertura temporanea di fondi sfitti situati nell'area compresa tra via della Pina d'Oro, Piazza dei Mille, Piazza Garibaldi;

PROGETTO	REFERENTE	PUNTEGGIO	VALUTAZIONE
Vendita DRONI	Lorenzo Rossi	85/100	Finanziato. Rinuncia al finanziamento.
EGG: sartoria e accessori handmade	Erika Sedda	Inammissibile	Non rispetta i requisiti di completezza della call, la proposta è incompleta.
SAIMONLEBON Tatoo	Simone Romano	Inammissibile	Non rispetta i requisiti della call essendo un'attività prevista al di fuori del perimetro del progetto Garibaldi Top. <i>"Nuove proposte presentate da operatori economici e/o professionisti e/o associazioni, per la riapertura temporanea di fondi sfitti situati nell'area compresa tra via della Pina d'Oro, Piazza dei Mille, Piazza Garibaldi"</i>
AGENZIA ITALIA MULTISERVICE	Vladimiro Benedetti	Inammissibile	L'attività non rispetta i requisiti della call in quanto: è un'attività esistente, il proponente non è under 40 e le attività non sono rivolte ad un target giovanile, è al di fuori del perimetro del progetto Garibaldi Top. <i>"Nuove proposte presentate da operatori economici e/o professionisti e/o associazioni, per la riapertura temporanea di fondi sfitti situati nell'area compresa tra via della Pina d'Oro, Piazza dei Mille, Piazza Garibaldi"; "I partecipanti alla presente call devono aver compiuto 18 anni di età al momento della scadenza del termine per la presentazione delle domande e non devono aver superato i 40 anni di età, fatta eccezione per i proponenti di proposte specificatamente dedicati ad un target giovanile."</i>

PROGRAMMAZIONE CULTURALE: proposte organiche di manifestazioni o eventi culturali che possano animare lo spazio pubblico e in particolare il nuovo palco situato nel quartiere, nel corso di una programmazione culturale coordinata e da realizzarsi nel periodo primaverile ed estivo 2018.

PROGETTO	REFERENTE	PUNTEGGIO	VALUTAZIONE
COMITATO SPERIMENTALE: eventi musicali (6 concerti), eventi teatrali (2 spettacoli) e laboratori	Desirée Costanzo	100/100	Finanziato. La proposta organica di manifestazioni e eventi culturali risulta capace di <i>"animare lo spazio pubblico e in particolare il nuovo palco situato nel quartiere nel corso di una programmazione culturale coordinata da realizzarsi nel periodo primaverile ed estivo."</i>
AGORA: call di partecipazione, laboratori incentrati sulla realtà di zona Garibaldi e spettacolo teatrale finale.	Luciano Lessi	80/100	Finanziato. La proposta risulta capace di coinvolgere <i>"le risorse del quartiere"</i> attivando un percorso di laboratori teatrali aperti alla cittadinanza incentrati sul quartiere Garibaldi. La cabina di regia avanza l'ipotesi di localizzare i laboratori teatrali nel quartiere, in modo da perseguire anche una narrazione artistica del percorso.
BRIKKEBRAKKE: rassegna musicale incentrata sulla figura di Giuseppe Garibaldi.	Federico Beconi,	75/100	La proposta pur essendo completa dal punto di vista delle informazioni fornite dai proponenti, si presenta debole dal punto di vista aggregativo, non si integra in maniera adeguata con il percorso di riqualificazione del quartiere Garibaldi e non presenta una programmazione completa come indicato nella call. <i>"Proposte organiche di manifestazioni o eventi culturali che possano animare lo spazio pubblico e in particolare il nuovo palco situato nel quartiere, nel corso di una programmazione culturale coordinata e da realizzarsi nel periodo primaverile ed estivo 2018"</i> .
VOCE CLANDESTINA: rappresentazione teatrale (una o due repliche)	Giuseppina Salvia	65/100	La proposta pur essendo completa dal punto di vista delle informazioni fornite dai proponenti, si presenta debole dal punto di vista aggregativo, non si integra in maniera adeguata con il percorso di riqualificazione del quartiere Garibaldi e non presenta una programmazione completa come indicato nella call. <i>"Proposte organiche di manifestazioni o eventi culturali che possano animare lo spazio pubblico e in particolare il nuovo palco situato nel quartiere, nel corso di una programmazione culturale coordinata e da realizzarsi nel periodo primaverile ed estivo 2018"</i> .

COMPAGNIA RIBOLLE: circo delle bolle.	Maurizio Muzzi	45/100	La proposta pur essendo completa dal punto di vista delle informazioni fornite dai proponenti, si presenta debole dal punto di vista aggregativo, non si integra in maniera adeguata con il percorso di riqualificazione del quartiere Garibaldi e non presenta una programmazione completa come indicato nella call. <i>"Proposte organiche di manifestazioni o eventi culturali che possano animare lo spazio pubblico e in particolare il nuovo palco situato nel quartiere, nel corso di una programmazione culturale coordinata e da realizzarsi nel periodo primaverile ed estivo 2018"</i> .
ANCHE GARIBALDI ERA UN IMMIGRATO: quattro incontri serali sul tema immigrazione	Ahmed habouss,	25/100	La proposta pur essendo completa dal punto di vista delle informazioni fornite dai proponenti, si presenta debole dal punto di vista aggregativo, non si integra in maniera adeguata con il percorso di riqualificazione del quartiere Garibaldi e non presenta una programmazione completa come indicato nella call. <i>"Proposte organiche di manifestazioni o eventi culturali che possano animare lo spazio pubblico e in particolare il nuovo palco situato nel quartiere, nel corso di una programmazione culturale coordinata e da realizzarsi nel periodo primaverile ed estivo 2018"</i> .
LA PIAZZA DEL MONDO: eventi multiculturali	Gemta Lohja	5/100	La proposta risulta incompleta e non rispetta i requisiti previsti per il finanziamento della nuova programmazione culturale primavera-estate 2018.
Animazione eventi	Mirco Santarnecchi	5/100	La proposta risulta incompleta e non rispetta i requisiti previsti per il finanziamento della nuova programmazione culturale primavera-estate 2018.